

Zadania z j. polskiego- kl. VII – 22.06 – 24.06. liczę , że w tych ostatnich dniach również sumiennie (tak jak do tej pory) popracujecie, pozdrawiam.

poniedziałek — praca samodzielna

Temat: Powtórzenie i utrwalenie wiadomości i umiejętności z kl. VII.

Cele zajęć: powtórzenie i utrwalenie wiadomości i umiejętności: czytanie ze zrozumieniem, rodzaje komizmu i rozpoznawanie jego rodzajów w tekstach, rozpoznawanie w tekście literackim środków stylistycznych oraz określanie ich funkcji,

Przypomnienie:



Komizm — sposób przedstawienia (np. w literaturze, filmie, na obrazie) postaci, sytuacji, zachowań, zjawisk itp. **wywołujący u odbiorcy wesołość i śmiech**. Najczęściej ujawnia się w zaskakujących i niespodziewanych dla odbiorcy zdarzeniach, zachowaniach, wypowiedziach, gestach.

Rodzaje komizmu:

- **komizm postaci** — przejawia się najczęściej w jej wyglądzie zewnętrznym i zachowaniu,
- **komizm słowny** — wyraża się w wywołujących wesołość zwrotach i zestawieniach słów bądź w sposobie prowadzenia dialogu,
- **komizm sytuacyjny** — polega na tworzeniu między uczestnikami zabawnych dla odbiorcy układów zdarzeń i sytuacji.

1. Przeczytaj komiks (zał. nr 1) i wypisz elementy, które wzbudzają wesołość czy śmiech.

2. Wyjaśnij, na czym polega kontrast w kreacji postaci i czemu on służy.

a) Podaj przeciwstawne cechy Lila i Puta.

Lil	Put

3. Przeanalizuj scenę, w której rozbójnik nuci piosenkę.

a) Przeczytaj fragment piosenki *Na prawo most, na lewo most*, z której pochodzą słowa śpiewane przez zbójnika.

Kiedy rano jadę osiemnastką,
choć ciasno, choć tłok,
patrzę na kochane moje miasto,
które mnie zadziwia co krok.
Bo tu Marszałkowska i Trasa W-Z,
Krakowskie Przedmieście
i tunel, i wnet...

Na prawo most, na lewo most,
a dołem Wisła płynie,
tu rośnie dom, tam rośnie dom
z godziny na godzinę.
Autobusy czerwienią migają,
zaglądają do okien tramwajom.
Wciąż większy gwar, wciąż więcej nas
w Warszawie, najmiłszym z miast.

słowa: Helena Kołaczkowska, muzyka: Alfred Gradstein

b) Objasnij, dlaczego przytoczenie słów piosenki jest źródłem komizmu.

.....

.....

.....

środa – 24.06. – wideolekcja godz. 9.00

Wykonaj ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń cz. 1. – s. 111 – 119.